

A photograph of a young man with a beard, wearing a blue school uniform, sitting at a desk in a library. He is looking at a globe on a shelf. The room is dimly lit, with a warm glow from a lamp. The background shows bookshelves and a framed picture on the wall.

Spécialité

**HUMANITÉS, LITTÉRATURE
ET PHILOSOPHIE**

Les Humanités désignent traditionnellement l'étude de la culture humaniste. Cette spé. a une vocation transdisciplinaire, qui mêle littérature et philosophie, mais aussi la connaissance de l'histoire des civilisations, des arts et des sciences. Elle invite à aller à la rencontre des cultures antiques et modernes, à explorer toutes les formes de savoir et d'expression culturelle et à les confronter aux grands enjeux de notre réalité contemporaine.

Il n'est besoin pour suivre cet enseignement que de curiosité intellectuelle. Les élèves désireux de consolider leurs capacités à questionner, à écouter, à s'exprimer, à convaincre ou qui aiment lire, écrire, créer, y trouveront naturellement de quoi satisfaire leurs inclinations. Mais aussi ceux qui aspirent à comprendre le monde dans sa complexité et dans sa diversité. C'est l'ouverture d'esprit qui est donc la seule qualité véritablement nécessaire à l'étude des Humanités.

Poursuite d'études

La spécialité Humanités est particulièrement recommandée aux élèves qui souhaitent poursuivre des études exigeantes ou aller en classes préparatoires. Cet enseignement prendra un relief particulier pour des études axées sur les lettres, la philosophie, les arts, les sciences humaines et politiques, le droit, la communication, le journalisme, etc... Plus encore, elle fournit des compétences rédactionnelles, un socle de culture générale et une méthodologie valorisés dans tous les domaines et indispensables à la préparation de tous les concours, quel que soit le parcours d'étude suivi. Elle est enfin un apprentissage utile à la vie de la pensée et à la formation de l'esprit critique.

Les élèves bénéficient de 4 heures d'enseignement en classe de première et de 6 heures en terminale, également réparties entre la littérature et la philosophie. Les enseignants travaillent en concertation pour former les élèves à la fois à la pratique de l'oralité et de l'argumentation écrite.

La première année, le programme porte sur une période allant de l'Antiquité au siècle des Lumières, et la seconde année est consacrée à la période s'étendant du XIXe s. à nos jours.

Cet enseignement s'adosse à l'étude de textes issus de la tradition littéraire et philosophique, à l'analyse d'œuvres d'art et de documents historiques mais aussi à des sorties au théâtre et au cinéma, et à la rencontre avec des acteurs de la vie culturelle contemporaine.

La spécialité Humanités demande un goût pour la réflexion théorique et l'approche analytique des œuvres. Il convient surtout d'aimer réfléchir par soi-même, se questionner et débattre. L'évaluation tient compte de l'implication des élèves, de leur capacité à prendre des initiatives à l'oral et à inventer des modes d'expression personnels, et bien sûr de la qualité des productions écrites. Savoir conduire une pensée ordonnée, motivée et instruite, s'intéresser aux différentes visions du monde qui dans l'espace et dans le temps structurent la vie des civilisations humaines, vouloir prendre du recul par rapport à nos propres représentations et croyances, sont les principales exigences de la discipline.

